HACHA

HISTORIETA ARGENTINA

Año1- Nº3
$ 3,90.-
SIMBOLO
EDITORIAL

KHZ 203.3
DE LEONARDO MANCO

VILLA CARAZA BLUES
DE LUIS GARCIA DURAN

EZQUIZOOPOLIS
DE EDUARDO MAZZITELLI Y QUIQUE ALCATENA

INQUISIDOR
DE WALTER SLAVICH Y HORACIO LALIA

HACHAZOS EN EL CORREO

HACIENDO CAMINO...

TAPA: DESIMONE

4- INQUISIDOR
Por Walter Slavich
Dibujos de Horacio Lalia
16- VILLA CARAZA BLUES
Por Luis García Durán
29- HACIENDO CAMINO...
33- ESQUIZOOPOLIS
Por Eduardo Mazzitelli
Dibujos de Quique Alcatena
45- PROXIMO NUMERO
46- K.H.Z. 203.3
Por Leonardo Manco
hacha 3

HACHA HISTORIETA ARGENTINA 3. Es una publicación de SIMBOLO EDITORIAL S.A. en convenio de coedición con la Asociación de Creativos de la Historieta Argentina (ACHA). Sarmiento 1889, piso 5. Capital Federal (1044). Tel/fax: 371-2460. Editor Responsable: BELKYS MONTIEL. Director Editorial: PABLO J. MUÑOZ. Depósito legal en trámite. Todos los derechos reservados por los propios autores . Distribuye en Capital: VIDAL . Distribuye en Interior: BERTRAN. Impreso en AGB. SETIEMBRE 1996

INQUISIDOR
HAY DUENDES EN EL BOSQUE. CUALQUIER NIÑO DE LA MEGO LO SABE. DESDE QUE NACEN LO SABEN.
¿Y DÓNDE ESTÁN?
SE ESCONDEN DETRÁS DE LAS PIEDRAS...
¿Y EN LAS FLORES?
TAMBIÉN EN LAS FLORES.
¿Y ES VERDAD QUE LES GUSTA COMER PIECITOS?
SÓLO A LOS NIÑOS MALOS, A LOS QUE NO QUIEREN COMER, O IRSE A DORMIR TEMPRANO...
EXTRAÑO. MUY EXTRAÑO. HACE UN SOLO MOMENTO HABÍA SOL; Y AHORA... AHORA NIEBLA Y RACHAS HELADAS.
TENGO HAMBRE... Y SUEÑO.
YA LLEGAREMOS.
Y HABÍA CANTOS DE PÁJAROS, Y MARIPOSAS. AHORA EL SILENCIO DUELE. Y DUELE EL OLOR QUE ESCAPA DEL MISMO CENTRO DE LA TIERRA, COMO SI EL BOSQUE FUESE UNA TUMBA PROFANADA.
VAMOS A APURARNOS.

MADRE...DILE A LOS DUENDES QUE YO SOY UN NIÑO BUENO...
MAS RAPIDO
SÓLO UNA VEZ NO QUISE IR A DORMIR... PERO DESPUES FUÍ... DILES, MAMÁ.
¡MAS RÁPIDO... MAS RAPIDO!
¡AH!
¡NO!
HAY DUENDES Y NO SOLO DUENDES EN LOS BOSQUES DE LAMEGO. CUALQUIER ADULTO LO SABE
¡NOOO!
¡¡¡AHHHHH!!!

SER UN NIÑO BUENO DEBERÍA SER SUFICIENTE PARA ESTAR A SALVO DE LOS DUENDES... EN EL CASO DE QUE SOLO HUBIERA DUENDES EN EL BOSQUE.
PERO NO ES EL CASO.
¡MIERDA! ¡ESO ES LO QUE LA GENTE PIENSA QUE SOMOS!
THUMP
¿CÓMO ES POSIBLE QUE DESAPAREZCA UN NIÑO POR UNA SEMANA Y NADIE VEA NADA?
¿CÓMO SABERLO? SOY UN HOMBRE LIMITADO. PUEDO HABLARTE DE USURA, IMPUESTOS COMPRAR Y VENDER...
...ME BASTA CON SOSTENER UN ANILLO PARA DECIRTE EL PESO EXACTO. PERO NADA SE SOBRE NIÑOS QUE DESAPARECEN.
PUES SERÁ MEJOR QUE TE INTERIORICES, BRUNER...
... PORQUE EL PUEBLO YA NO NOS RESPETA, NI QUIERE SOSTENER NUESTRA TAREA EN LAMEGO. NUESTROS RONDOS SON ESCASOS Y ENFLAQUECEN COMO EL VIENTRE DE UN PERRO ABANDONADO.
TODO UN POETA...
ESCUCHAME BIEN, JUDÍO... NO JODAS CONMIGO. SI AUN NO PROBASTE EL FUEGO DE LA HOGUERA ES PORQUE USAS EL TALENTO PROPIO DE TU RAZA EN MI BENEFICIO, PERO NO TE ABUSES...
¡PERO...!
3

¿ACASO TE OBLIGUÉ A COMER CERDO? ¿TE OBLIGO A TRABAJAR LUEGO DE SALIR LA PRIMERA ESTRELLA DEL VIERNES? CLARO QUE NO, PORQUE TE PONDRÍA EN EVIDENCIA...
TENGO... UNA IDEA...
NO GRITES. MI CONDICIÓN... OS LO PIDO DE RODILLAS, PODRÍA ESGRIMIR CHARCOS CICOS NO TAN COMPRENSIVOS COMO LOS VUESTROS.
¡ME ENFURECES, RATA...OS PERMITÍ CONTINUAR CON VUESTROS RITOS...
ESO ES LO QUE ESPERO DE TÍ: IDEAS. TE ESCUCHO.
¡MALDITO SEAS! ¿ESO TE PARECE UNA IDEA? ¡YA SE QUE DEBEMOS HALLAR AL CULPABLE!
NECESITAMOS ENCONTRAR AL CULPABLE...
¡AH!
ESPERA, HABLO DE CUALQUIER CULPABLE, UNO QUE NOS SIRVA PARA RECUPERAR LA CONFIANZA DE LA GENTE. ¿QUÉ IMPORTA SI ES EL VERDADERO? ¿DESDE CUÁNDO TE PREOCUPAS POR ESO, INQUISIDOR?
NO TE PASES...
...Y DIME QUIÉN SE TE OCURRE COMO CULPABLE...
LA VIUDA CURVELLO. ELLA ENVENENÓ A SU MARIDO Y SE QUEDÓ CON SU FORTUNA...

BAH... SOLO REPITES COMENTARIOS DE VIEJAS CHISMOSAS. FUE INVESTIGADA Y NADA PUDO COMPROBARSE... ¿POR QUÉ SABRÍAS TU LO QUE OTROS IGNORAN?
TENGO MIS RAZONES...
...OS ASEGURO QUE LAS TENGO.
ME TRANQUILIZA SABERLO. NADA SE DE IMPUESTOS, PERO CUANDO MI POBRE MARIDO SE ENFERMÓ TUVE QUE OCUPARME... OJALÁ PRONTO RECUPERE LA SALUD...
¿ES LA CANTIDAD ACORDADA, SEÑOR BRUNER?
ES LA CANTIDAD.
IMPOSIBLE, SEÑORA CURVELLO.
SU MARIDO ESTÁ ENFERMO, PERO DE AÑOS... NADIE SE CURA DE ESO. ¿NO ENTIENDE? USTED ESTÁ ENFERMA DE VIDA... NO ES BUENA MEZCLA ESA.
¿QUÉ QUIERE DECIR?
...SIGUE SIN ENTENDER? USTED POSEE TANTA VIDA, TANTA BELLEZA... ¿PARA QUÉ ESPERAR DISFRUTAR DE TALES ATRIBUTOS? LA AGONÍA DE SU ESPOSO PUEDE RESULTAR ETERNA...
NO ESTÁ EN MIS MANOS DECIDIR ESO...
TAL VEZ SÍ TAL VEZ DIOS TE ESTÉ PIDIENDO QUE ACABES CON EL SUFRIMIENTO DE TU ESPOSO.
TAL VEZ... ¿CÓMO ESTAR SEGURA?
OH, JOVEN SEÑORA, OLVIDAS QUE ADMINISTRO LOS BIENES DE DIOS?

SI NO QUIERES CONTAR-ME TUS RAZONES, NO LO HAGAS... PERO, AY DE TI QUE ME HAGAS PAGAR PAPELO-NES, JUDÍO MISERABLE...
NUNCA ME ATREVERÍA, EXCE-LENCIA. CONFÍA EN MÍ.
MÁS TE VALE, PORQUE YO IRÉ AL FRENTE DE MIS HOM-BRES PARA APRESAR A ESA BRUJA...
EL AIRE DE LA NOCHE VIAJA CARGADO DE PRESAGIOS FU-NESTOS: ES FRÍO Y SE CUELA ENTRE LOS UNIFORMES Y LAS ALMAS.
¿AQUÍ COMIENZAN SUS TIERRAS?
AQUÍ...

ENTONCES DA LA ORDEN DE AVANZAR.
¡YA ESCUCHARON! ¡ADELANTE!
¡PERO...!
¿QUÉ MIERDA OCURRE?
NO LO SÉ... ESTÁN ATERRORIZADOS.
SHAFT

OS AVISÉ, SEÑOR. ESTAS BESTIAS NO SE ATREVERÁN A DAR UN PASO MÁS
ENTONCES AVANZAREMOS A PIE.
(¡IDIOTAS... SON TAN BRUTOS COMO LAS BESTIAS QUE MONTAN. TAL VEZ SE ME FUE LA MANO CON LO QUE LES CONTÉ DE LA VIUDA..)
(.. NO HAY DUDAS QUE UNA FARSA SE CONVIERTE EN VERDAD CUANDO LA ESCUCHA UN IGNORANTE...)
TÚ... LLÉVATE A OTRO Y LLAMA A LA PUERTA. TE CUBRIMOS DESDE AQUÍ
OH, DIOS... NO VOY A PODER... SE LO JURO POR DIOS... NO PODRÉ..
SÓLO LE TEMO A LO QUE NO COMPRENDO
¡NO JURES POR DIOS, RATA! ¡NI SIQUIERA MERECES NOMBRARLO! ¡MÍRATE TEMBLAR COMO UNA HOJA!
ENTENDEDME SUBLIME.
¡ENTIENDEME TÚ!
¡AGH!
¡ABRAN ESA PUERTA EN NOMBRE DEL SANTO OFICIO!
THUMP THUMP THUM
¡TÚ Y TU, AVANCEN SIN DUDAR, O PENSARE QUE TAMPOCO ENTIENDEN!
FALTABA MÁS..
YA MISMO

PERO... ESTA ABIERTA
CREEAK
¡AHH!
¡...MIERDA... QUEDO ASADO COMO UNA PATA DE CORDERO...!
¡MIREN! ¡QUEDO ASADO COMO UNA PATA DE CORDERO!
¿COMO TE ATREVES A DECIR ESO, HEREJE?! ¡ESE HOMBRE HA SIDO UN MARTIR!
PERDON SEÑOR POR MI. HABLO EL ESPANTO. TIENES RAZON MURIO COMO UN VALIENTE...
¡BASTA YA CALLATE! ¡HACED SILENCIO! ¡DEBO PENSAR!
¡DEBO PENSAR QUE MIERDA OCURRE ESTO NO ME GUSTA NADA!
¿QUE OCURRE, INQUISIDOR? ¿ACASO LE TEMES A LOS DEMONIOS QUE USAS PARA ASUSTAR A LA GENTE?

¿OTRA VEZ TU, SATÁN? ¡DEJAME EN PAZ
¿PAZ? NO DIGAS MALAS PALABRAS, INCONSCIENTE. Y ESCÚCHAME NO PODRÁS CON ESA MUJER
¿POR QUÉ? TENGO LA AYUDA DE DIOS. CON SU PODER...
IDIOTA... EL PODER TE LO DI YO DIOS ESTÁ DEMASIADO OCUPADO CONVENCIENDO A LA GENTE QUE ACEPTE SU VIDA MISERABLE PARA GANARSE EL PARAÍSO...
LA MUJER DE ESA CASA, COMO TÚ, TIENE NEGOCIOS CONMIGO. Y LE IMPORTA UN CARAJO EL PARAÍSO.
¿ENTONCES?
TE DIRÉ LO QUE DEBES HACER. EL BENEFICIO ECONÓMICO SERÁ MAYOR.
HE MEDITADO CON EL SEÑOR. QUIERO QUE ENTREN A ESA CASA TODOS JUNTOS. NO PODRÁ CON TODOS
CREO... QUE SERÍA MEJOR PEDIR REFUERZOS
PENSÉ EN ESO, MI QUERIDO CAPITÁN.
LO SUPUSE
¿ACASO CONOCÉS MAYOR PROTECCIÓN QUE LA BRINDADA POR DIOS?

¡DIOS!
¡NOO!
ANTE LA VISION DE LA MUERTE NO SABE SI RECARGO MALDECIR
PORQUE SOSPECHA QUE AMBAS COSAS SON INUTILES
COMPLETAMENTE INUTIL
HHHHAAAA
MUY TEATRAL ¿DEBO APLAUDIR?
NO ES NECESARIO. SOLO ESCUCHA MI PLAN

BRUNER, EL JUDÍO, ESTÁ FELIZ. ES LA PRIMERA VEZ QUE COMPARTE LA MESA CON LOS INQUISIDORES.

TENGO ALGO ESPECIAL PARA TÍ...

LA VISIÓN LO ESPANTA NO SÓLO POR EL CERDO, SINO POR QUIEN SOSTIENE LA BANDEJA

NO ENTIENDE, PERO SOSPECHA UNA TRAMPA. SOSPECHA EL VENENO.

NO COMERÉ ESO!

Y UN SEGUNDO DESPUÉS, COMPRENDE QUE NO HAY PEOR VENENO QUE LA IDIOTEZ.

DURANTE SU VIDA BRUNER FUE UN HOMBRE ASTUTO, Y ESO LE PERMITIÓ JUNTAR UNA GRAN RIQUEZA. DEDICÓ SU VIDA A ELLO Y ERA INEVITABLE QUE ASÍ OCURRIERA. POR ESO, LA LECTURA QUE LO ENVÍA A LA HOGUERA LE DUELE MENOS QUE EL SABERSE TAN POBRE COMO EL ÚLTIMO DE LOS CAMPESINOS

Y ES UN DOLOR ESPANTOSO.

LOLA VIO MORIR A SUS HERMANOS. FUERON TRAICIONADOS POR LA ORGANIZACION QUE LOS MANEJABA. PERO ESTA VEZ NO LES RESULTARIA TAN FACIL. UNO A UNO ELLA LOS VA A PONER SOLO ES CUESTION DE TIEMPO.

GÓMEZ ESCAPÓ DE LA CÁRCEL LO AYUDARON DE AFUERA
(YA FALTA POCO EN UN SEGUNDO ESTOY DEL OTRO LADO.)

EL COYANI PASABA CADA CUATRO MINUTOS
(¡AHORA SÓLO ME FALTA CRUZAR..)

(SI ME MANDO POR LA CALLE, ME ENGANCHA EL CUSTODIO DE LA ESQUINA...)

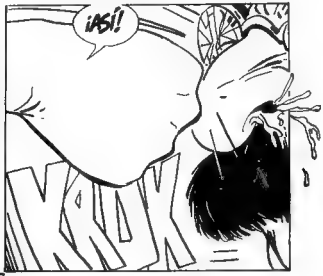
A PATA, NO TENÍA UN MANGO, NI PARA EL COLECTIVO

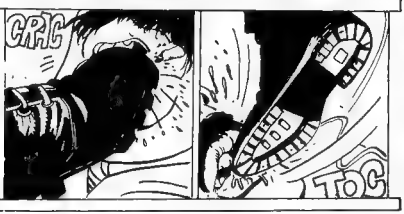
LAS PAREDES DE CHAPA Y MADERA: DE COLORES CHILLONES Y LAS LATAS USADAS COMO MACETAS APARECIERON DE REPENTE
¡AH! ESTÁ EL BUCHE, EL TIENE LO QUE VENGO A BUSCAR

¡PARA BUCHE, NO CORRAS!
¡PARA CARAJO!
CRAC
YO NO TE HICE NADA, ¿QUÉ PASA, NEGRO?
CASI NADA PISA... ME RAJE DE LA CÁRCEL Y LA YUTA ME PISA LOS TALONES. NECESITO UN FIERRO.
ESTA BIEN GOMEZ. NO HAY PROBLEMAS. HUBIERAS EMPEZADO POR AHÍ.

CLAC
BUCHE CONSIGUE DE TODO HASTA UN LANZAGRANADAS SI SE LO PEDIS CON TIEMPO CLARO QUE ESE ES SOLO UNO DE SUS NEGOCIOS...
LLEVALA ME LA PAGAS CUANDO PUEDAS
NO LE DIGAS A NADIE QUE ME VISTE
ANDA TRANQUILO ¿QUIEN TE PENSAS QUE SOY?
¡ANDA TRANQUILO QUE NO LLAMO A DON ROQUE!
DON ROQUE, UNO DE LOS COMPINCHES DEL BOGA PROPIETARIO DE LA AGENCIA DE SEGURIDAD DONDE TRABAJABA GOMEZ, EL LO MANDO CIEGO PARA CARGARLE EL MUERTO DEL AFANO AL EJECUTIVO AHORA GOMEZ SE LA QUIERE COBRAR
BIP BIP BIP
BIP
¿HOLA ¿QUE DECIS BUCHE?
¿SABE QUIEN ESTUVO ACA? GOMEZ SE LLEVO UN FIERRO

ES UNA MARANA TODOS SABEMOS QUE EL BUCHE ES UN BATIDOR PERO COMIC ES UTIL A UNOS Y OTROS SE VA SALVANDO CREO QUE ALGÚN DÍA ALGUIEN LE VA A DEMOSTRAR LO POCO QUE VALE LA VIDA DE UN ORTIVA





LA LUZ DE LA OFICINA DE DON ROQUE ESTÁ PRENDIDA
TE VOY A PARTIR COMO UN QUESO BASURA
L. Gómez Durán 95.
¡PERO..!
¡NO VEO!
DICE QUE NO VE
QUE LAS TIMA POBRE CIEGO
¿A QUIÉN BUSCABAS? VOS TENDRÍAS QUE ESTAR EN CANA
SEGURO LOS CHORIZOS TIENEN QUE ESTAR EN CANA.
SOS UN ZARPADO VINISTE A CAER SOLITO ENTRASTE COMO UN ES TRUCHANTE ¿QUÉ HA CO CON VOS?

ESE BOLUDO DE GOMEZ S. SUPIERA LA GUITA QUE ME COSTO SACARLO DE LA CANA
SOLTA EL FIERRO
APAGUEN EL REFLECTOR
ESTA BIEN...
NO SE SI VOY A LLEGAR A TIEMPO
¿QUE PENSABAS? ¿ME LA QUERIAS DAR CNO?
CRO-K!

¿QUÉ TE PARECE, LOCO? ¿LO LIMPIAMOS?
SÍ, ES UN BARDO
TENÉS RAZÓN METELE UN CORCHO
SE ACABÓ EL QUILOMBO.
STUMP
¿LO LLEVAMOS AL LUGAR DE SIEMPRE, DON ROQUE?
SÍ TRAE LAS SOGAS Y EL PESO

¡COMO FUISTE A TERMINAR, LA VERDAD QUE ME GUSTABAS. FUISTE UN BOLUDO...)
LOLA NO LLEGO A TIEMPO PARA SALVAR A GOMEZ CUANDO VIO SALIR A DON ROQUE Y AL LOCO EN EL AUTO SUPO LO QUE HABIA PASADO. LOS SIGUIO HASTA EL TIGRE
VAMOS, LOCO ESTE ASUNTO TERMINO
A LOS GILES HAY QUE ENSEÑARLES. ESTE SE ACABA DE RECIBIR
PLAF
TODAVIA NO TODAVIA NO TERMINO
KROUUM

GÓMEZ TE PUEDE DAR UNA SORPRESA
¿CLARO, HAY QUE DARLE UNA MANO
SOLO NO VA A PODER
¡¡STO AHORA PRE CISO UN AUTO!

LA REVISTA "ROSTROS" HABIA ENVIADO ESA MAÑANA A SUS PERIODISTAS PARA ENTREVISTAR A ROQUE MARQUEZ, UN EXITOSO EMPRESARIO DUEÑO DE UNA DE LAS MAYORES AGENCIAS DE SEGURIDAD

CLICK

CLICK

En su lujosa mansion de las afueras, el empresario dueño de un gusto exquisito se arrellana en su sillón favorito

CLICK

Propietario de varias hectareas de parque nos confiesa su amor por la naturaleza

CLICK

CLICK

Su bodega guarda vinos y champagnes de las marcas y cosechas mas preciadas del mundo.

LES FALTA CONOCER MI SALON PREFERIDO AQUI ORGANIZO MIS ACCIONES DE CARIDAD PASEN

¡QUE HORROR!

¡ESTO NO ES PARA "ROSTROS"!

¡¿QUE ES ESTO!?

EL HAMBRE DE GOMEZ MOJABA LAS ALFOMBRAS DEL SALON SERÍA ALGO DIFÍCIL DE EXPLICAR, AUN PARA UN TIPO CONECTADO COMO DON ROQUE LOLA SABÍA QUE ESTO NO SE LO BANCARIAN ASÍ NOMAS
CLICK
CLICK

EL HEROE DE LOS YANESA /GUION G SCHMPF DIBUJO A RODRIGUEZ M.QUERES

POBRE INFELIZ. LO MÁS PROBABLE ES QUE NO LLEGUE VIVO A LA NOCHE.
¡TODOS A SUS PUESTOS! ¡ALISTEN LAS ARMAS Y DESPLIEGUEN LOS CAPTORES!
LOS ZUKAI ESTABAN MUCHO MEJOR ORGANIZADOS Y HABÍAN SABIDO CONSERVAR MAYOR CANTIDAD DE TECNOLOGÍA DE NUESTROS ANCESTROS...
...EN TANTO QUE NOSOTROS SOLO TENÍAMOS NUESTRA FE Y JEFES DESPIADADOS CRUELES HASTA EL SALVAJISMO TANTO CON EL ENEMIGO COMO CON SUS PROPIOS HOMBRES.
¡NOS ABORDAN!
¡AAAHH!
PERO LA NUESTRA ERA UNA CAUSA DIVINA. ¡GANARÍAMOS SIN DUDA! ¡JAAZA ESTABA DE NUESTRO LADO!

SEÑOR FUREN, NUESTRA ÚNICA OPORTUNIDAD ES EL CAÑON DE POPA DEBEMOS ARRIESGARNOS A ENCENDERLO.
¡NO VOY A ARRIESGAR ASÍ A MIS HOMBRES! SON MUY VALIOSOS PARA... ¡CLARO!
¡RECLUTA! ¡DEMUESTRA QUE ERES UN DIGNO HIJO DE JAAZAÍ! VE Y DISPARA EL CAÑON DE POPA. ¡ACABA CON ESOS ZUKAI!
PERO SEÑOR, ESE CAÑON NO...
¡MALDITO SEAS RECLUTA! ¡TE ESTOY ORDENANDO QUE SEAS UN...
... HÉROE!
¡UGH!
LOS ZUKAÍ MATARON A MI FAMILIA...
3

DEBO VENGARLOS, DEBO CALLAR LAS VOCES DE MIS MUERTOS...
¡DEBO MATAAAAAAARGHH!
BRO
DIOS DEL VIENTO, ¡LOS ESTÁ ANIQUILANDO! LASTIMA QUE NO SOBREVIVA...
EL DOLOR ERA INSOPORTABLE, PERO LA MISMA DESCARGA CONTRAJO MIS MÚSCULOS Y NO PUDE SOLTARME. . ESTUVE ALLÍ HASTA QUE SE AGOTÓ LA ENERGÍA.
LO HICE...
SI, PERO MIRA COMO PELEAN LOS DEMAS. HEMOS CREADO UN HEROE, HAHA. Y DEBEMOS CREAR MAS SI QUEREMOS VENCER.
© SCHIPPA A.RODRIGUEZ MIGUERES '96
TARDE MUCHO TIEMPO EN RECUPERARME. Y ENTONCES LE AGRADECÍ A FUREN, POR CONVERTIRME EN UN HEROE PARA NUESTRO CLAN.
VAYA QUE SÍ LE AGRADECÍ..
¿NO ES VERDAD, FUREN?
JA JA JA!
FIN

¡BIENVENIDOS A...
ESQUIZOOPOLIS!
GUIÓN: MAZZITELLI
DIBUJOS: ALCATENA
9759 ES UNO MÁS QUE 9758 ...¿O NO?"
¡PASEN, NO SEAN TÍMIDOS!...
¡YA ESTÁN OTRA VEZ POR AQUÍ!
SOY EL DON AMORFUS, EL AMO DEL CRIMEN (O SEA DE TODO) EN LA CIUDAD. PERO USTEDES NO ME TEMAN...
SON MIS AMIGOS... POR FAVOR, SIÉNTENSE
TODO EL MUNDO CREE QUE EN ESQUIZOOPOLIS HAY 9.758 LOGIAS SECRETAS, PERO YO SÉ, COMO USTEDES SABEN, QUE HAY UNA MÁS...
...LA SUPREMA...
LA SECRETÍSIMA...
...LA MÁS PODEROSA...
...A LA QUE SIEMPRE HE QUERIDO PERTENECER
¿HAN VISTO A JACK, ÚLTIMAMENTE? CAMINA POR LAS PAREDES, PEGA SALTOS DE 30 METROS Y PELEA CON ENEMIGOS INVISIBLES
LOS MIEMBROS DE ESA LOGIA SUELEN TENER UN COMPORTAMIENTO ASÍ
4

SI UN IDIOTA COMO JACK HA LOGRADO INGRESAR EN LA LOGIA, ENTONCES, CUALQUIERA PUEDE.

LA IDEA ES ATRAPARLO Y RETORCERLE UN POCO LOS MEÑIQUES PARA QUE CUENTE COMO LO HIZO.

ENVIARÉ A KKILL KILLARD, EL PEOR ASESINO, PARA HACER EL TRABAJO...

BIEN, AHORA USTEDES CONOCEN MIS PLANES. SON LOS ÚNICOS QUE LO CONOCEN.

ASÍ QUE SI ALGO FALLA, SI ALGUIEN SE ENTERA, YA SABRÉ A QUIEN HACER RESPONSABLE.

TODO TRANSCURRE NORMALMENTE EN ESQUIZOOPOLIS.

¿HAN VISTO A JACK ULTIMAMENTE? ¿POR QUÉ RECÓDITOS LABERINTOS NAUFRAGARÁ SU ALMA TORTURADA? ¿QUÉ DESIGNOS IMPREDECIBLES GOBERNARÁN EN SU MENTE?.

SE ESCUCHA UN...

CRACK

...QUE POSTERGA TODAS LAS RESPUESTAS...

BUENOS REFLEJOS HA DESARROLLADO JACK EN SUS DELIRIOS.

GURUNGUNETA BUCULUSTRUCO BUDUMPAPOCA...
¡¡¡EEEEH!??!
LO SIENTO, OLVIDE QUE ERES NUEVO EN LA LOGIA Y QUE AUN NO DEBES ESTAR FAMILIARIZADO CON LAS CONTRASEÑAS.
VEN CONMIGO, HAY MUCHO POR HACER...
K. KILL KILLARD, EL ESCALOFRIANTEMENTE SINIESTRO EJECUTOR DE...
...DON AMORFUS...
DONG DING DING
P
AEM
OL

DICEN QUE LA VOZ DE KILL KILLARD SUENA COMO HUESOS CRUJIENDO CONTRA UN NUDILLO DE ACERO.
SI, DON AMORFUS... COMO USTED DIGA... DELO POR HECHO, DON AMORFUS...
OTRO POBRE INFELIZ QUE PUEDE IRSE DESPIDIENDO DEL PLANETA...
SI JACK SUPIERA QUE YA SE HA DECIDIDO SU DESTINO, NO ANDARÍA POR AHÍ TAN TRANQUILO, SIGUIENDO A UN DESCONOCIDO...
JACK, EL IDIOTA, ¿NO ENTIENDO QUE INTERES PUEDE TENER EL "DON" EN ESE IMBECIL...
SOY SPHINX... ¡DON SPHINX, ME HARÁS UN FAVOR Y YO TE HARÉ VARIOS FAVORES.
LOS QUE LLEVAMOS ALGÚN TIEMPO EN LA LOGIA...
TENEMOS MAS HABILIDADES Y CONOCIMIENTOS QUE LOS NOVATOS COMO TÚ...
ESTOY DISPUESTO A TRANSMITIRTE ALGUNOS...
¡CUANTO NESECITAS ES SABER QUE MECANISMOS ACCIONAR!
POR EJEMPLO, HAY MUCHOS LUGARES SECRETOS EN ESQUIZOPOLIS A LOS QUE SOLO NOSOTROS TENEMOS ACCESO.

¿QUE ES, PERDAS QUE HAGA YO POR TI?
TU VAS A AYUDARME A LOCALIZAR A MI HERMANO GEMELO...
VIVE EN BS-QUIZOOPOLIS, PERO EL TAMBIEN ME ESTA BUSCANDO, Y COMO NINGUNO DE LOS DOS DEJA DE MOVERSE...
...NO HEMOS LOGRADO HALLARNOS.
¿COMO PODRIA YO AYUDARTE A ENCONTRAR A TU HERMANO?
ESTE ES EL LIBRO FUNDAMENTAL DE LA LOGIA. EN EL ESTAN TODAS LAS RESPUESTAS...
...SOLO TIENES QUE ABRIRLO PARA ENCONTRAR LA QUE BUSCAS.
¿POR QUE NO LO LEES TU?...
...TAMBIEN ERES MIEMBRO DE LA LOGIA...
POR QUE NO ESTOY LOCO. LA RADIACION QUE DESPIDE EL LIBRO AL ABRIRLO PUEDE CAUSARTE GRAVES DAÑOS, INCLUSO MATARTE...
TU LO HARAS, PORQUE DE LO CONTRARIO SALTARE SOBRE TI HASTA DEJARTE PLANO COMO UN PLATO
JACK ES MUY DOCIL, O MUY CURIOSO, O MUY IRRESPONSABLE, O MUY VALIENTE. O, SINCERAMENTE, NO TIENE LA MENOR IDEA DE LO QUE ESTA HACIENDO.
PRODIGIOSA LUZ DE SABIDURIA...
...EMPAPANOS.

NO SE OLVIDEN DE K.ILL KILLARD, AMIGOS... ...ESTÁ EN PROBLEMAS.
¡MALDITA POLIJAURÍA!... DEBÍ CONSTRUIR ANTES UNA SALIDA DE EMERGENCIA!.
¡ENTRÉGATE "K" ASESINO DE DON AMORFUS!, ¡TENEMOS CERCADA TU GUARIDA!
OJO OJO NARIZ BOCA
LA POLICÍA DE ESQUIZOFRÉNICOS ES IMPACIENTE.
DEDO DEDO DEDO DEDO
¡ENTRÉGATE, CRIMINAL... ...LA JUSTICIA NO PERDONA!..
ESQUIZO
EL BARRIO DONDE SE OCULTA K.ILL KILLARD, SIEMPRE SE HA DICHO ..ES UNA TRAMPA MORTAL.
FSSSS!!
HABRÁ QUE CREERLO.
BROOM!

¿Y BIEN? ¿QUE DECÍA EL LIBRO?
NO ENTENDÍ NADA...
...LOS CAMINOS QUE LLEVAN HACIA AFUERA, LLEVAN HACIA ADENTRO." QUE SE YO LO QUE SIGNIFICA
ESTÁ MUY CLARO, NOS ENCARGAREMOS DESPUÉS, AHORA QUIERO DARTE ALGUNOS CONSEJOS...
...NUESTRA LOGIA NO ES UNA LOGIA EN EL SENTIDO EN QUE LAS LOGIAS SON LOGIAS...
¿COMPRENDES?
NO.
BIEN, TODAS LAS LOGIAS, PARA SER LOGIAS, NECESITAN SER LOGIAS.
PERO LAS LOGIAS, QUE NO SON LOGIAS, AUNQUE SEAN LOGIAS, NO DEBEN SER CONSIDERADAS LOGIAS.
YA VES, ES SENCILLO. LO QUE QUIERO DECIR ES QUE ESTÁS SOLO. TODOS ESTÁN CONTRA TÍ, TODOS SON TUS ENEMIGOS.
INCLUSO LOS DEMÁS INTEGRANTES DE NUESTRA LOGIA, QUE NO ACTÚAN COMO MIEMBROS DE UNA LOGIA...
O SEA, CHICO, QUE SI QUIERES SOBREVIVIR DE AQUÍ EN MÁS, TENDRÁS QUE APLASTAR A TODOS, PARA EVITAR QUE TODOS TE APLASTEN A TÍ.
LISTO, AHORA QUE LOGRÉ DESPANZURRARTE EL SESO, VAMOS POR MI HERMANO...
...LLEVO 30 AÑOS BUSCÁNDOLO

"LOS CAMINOS QUE LLEVAN HACIA AFUERA" DEBEN PASAR POR LOS BARRIOS MARGINALES, SIN DUDA.
BIENVENIDOS A SKETCHVILLE
TÓMALO CON CALMA, AMIGO...
...PERO ALGUIEN NOS ESTÁ SIGUIENDO.
K.KILL KILLARD COMO LA MUERTE, SABE ACECHAR CON PERSEVERANCIA.
¡A CORRER!

CLICK
SPUT
OH.

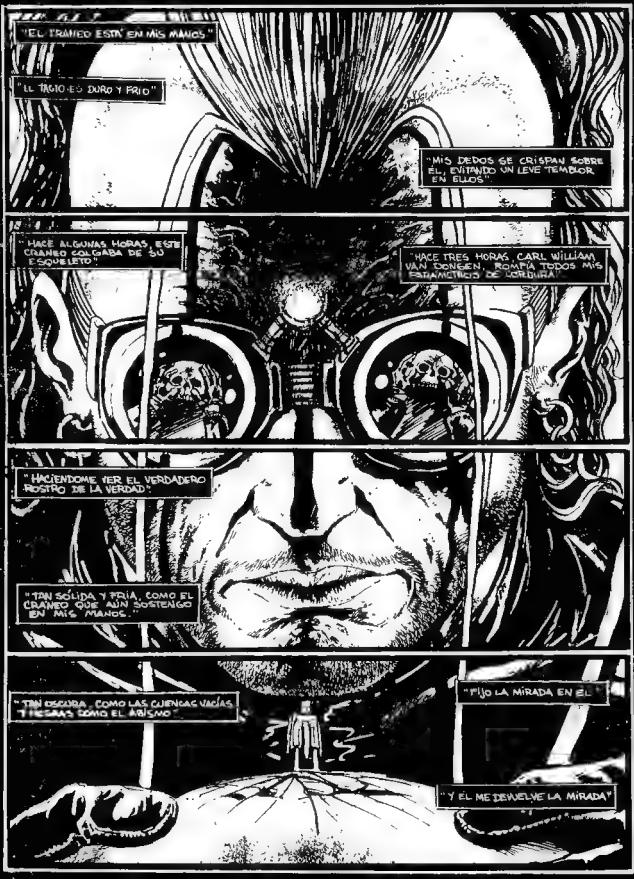
ASÍ SON LAS COSAS EN ESQUIZOPOLIS...
...LLEVAN HACIA DENTRO.
"LOS CAMINOS QUE LLEVAN HACIA AFUERA..."
NO TEMAN POR EL DESPRECIABLE K. KILL KILLARD.
HA SALIDO DE SITUACIONES MÁS DIFÍCILES.
TREINTA AÑOS HAN PASADO SIN QUE ESTE ACONTECIMIENTO OCURRIERA.
TOM, HERMANO.
TIM, HERMANO.
ES UN MOMENTO DE EMOTIVIDAD...
...INENARRABLE.
¡CERDO!... ¡PERRO! "BULANDRUSCO"
¡POR FIN PODRÉ MATARTE!
¡PODRIDO, MALDITO BASTARDO!
¡AL FIN VERÉ EL COLOR DE TUS TRIPAS!...
* PIE DE CUADRO: INSULTO DE ALTO VOLTAJE TÍPICO EN ESQUIZOPOLIS, QUE SIGNIFICA COSAS IRREPRODUCIBLES.
10

WA-WA-BOOM!!
CIELOS... CIELOS... MI HERMANO... MI HERMANITO...
¿AHORA QUÉ TE PASA?
TÚ LO MATASTE
PLING!
PLINK!
PERO ERA MI HERMANO. Y AUNQUE LO ODIABA CON TODAS MIS FUERZAS, LO AMABA... EN FIN, AL MENOS CUMPLIRÉ SU ÚLTIMA VOLUNTAD...
ÉL SIEMPRE DIJO QUE, A SU MUERTE, DESEARÍA QUE SUS RESTOS FUERAN ESPARCIDOS POR ESQUIZOOPOLIS...

POR LA ETERNIDAD, EL ESPÍRITU DEL HERMANO DE SPHINX VIVIRÁ EN TODAS LAS COSAS.
¡OUCH!
EN TODAS LAS COSAS.
FINALMENTE, JACK A COMPRENDIDO.
TENGO QUE SABER MÁS, MUCHO MÁS... TENGO QUE SABERLO TODO.
ESTÁ SOLO, INMENSAMENTE SOLO, DESAMPARADAMENTE SOLO, ¡IRREMEDIABLEMENTE. LAS REGLAS DEL JUEGO ESTÁN CLARAS... ...EN ADELANTE SERÁ ÉL.
...O SERÁ ESQUIZOPOLIS.
¿FIN? CLARO QUE NO!

"No luches contra monstruos, convertirte en monstruo, si miras al abismo, el abismo te devuelve la mirada."

F.W. Nietzche.



"HACE TRES HORAS".

¿CÓMODO CARL?

...ME DECEPCIONARÍA MUCHO SI LO ESTÁS...

¡ENFERMO!

¡ERES UN MALDITO ENFERMO MENTAL!

¡ME GUSTARÍA TOMARTE DEL CUELLO Y ARRANCARTE ESA CABEZA PAPADA ENFERMA QUE TIENES!¡Y METÉRTELA POR TU CULO DE MARICÓN!

CARL, A VECES ERES TAN DIVERTIDO.
SI, SEGURO. SI ME SOLTARAS VERIAS LO SIMPATICO QUE SOY
TODO A SU TIEMPO CARL. TODO A SU TIEMPO.
PRIMERO HABLAREMOS, ME CONTARAS TODO ACERCA DE LOS NIÑOS DESAPARECIDOS...
SI MIENTES, LA MAQUINA A LA QUE ESTAS CONECTADO LO REGISTRARA Y TENDRE QUE ELECTROCUTARTE DE A POCO...
NO TIENES ELECCION ¿SABES? ASI QUE HABLA, YA
AHORA
SOSPECHO QUE LO HARAS DE IGUAL MANERA.
JODDO BASTARDO
Y SUPONGO QUE LO QUE DIGA, NO HARA DAÑO A MI REPUTACION
POR SELECCIONADO CON UN GRUPO DE HOMBRES PARA UNA MAGIA SECRETA LA CUAL TU CONOCES, NO TENIAMOS ESCAPATORIA, ALGUNOS DE NOSOTROS FUIMOS DROGADOS
CON "NORDRIL", PARA TENER LA MENTE EN BLANCO MIENTRAS ACTUABAMOS BAJO LAS ORDENES DEL GRAN ROSCOW...
SI DE VERDAD REDUCIAMOS, SERIAMOS FUSILADOS, ASI QUE LA ELECCION FUE SIMPLE...
IGNORABAMOS QUE SERIA JUEGO DE LOS NIÑOS, NO ERA DE NUESTRA INCUMBENCIA
LUEGO ME ENTERARIA, SERIAN USADOS PARA EXPERIMENTOS
COMO RATAS DE LABORATORIO
Y EL PROYECTO SE TITULARIA, CAPRICORNIO 1

"LOS NIÑOS FUERON COLOCADOS EN INCUBADORAS, REPLETAS DE LÍQUIDO BIO-FETAL."
"CONECTADOS A CHIPS QUE COMUNICABAN A UNA COMPUTADORA MADRE, LLAMADA "MATRIX"."
"YA ADULTOS, TANTO SU CAPACIDAD INTELECTUAL COMO FÍSICA, SERÍAN INCOMPARABLES CON EL RESTO DE LOS HUMANOS."
"SIENDO ASÍ, UNA NUEVA RAZA PERFECTA, UNA ESPECIE DE NUEVO GÉNESIS PARA LA HUMANIDAD."
"ESTA COMPUTADORA, SE ENCARGARÍA DE ENSEÑARLES ALGO ASÍ COMO IONES INFORMÁTICOS, CON FINES ESENCIALES."
PERO LOS LÍDERES DE LA CORPORACIÓN "BIOTRONIC", TOMARON RIENDA SUELTA Y MODIFICARON LOS PATRONES DE GESTACIÓN.
CREANDO ASÍ, MONSTRUOS ASESINOS.
CARNICEROS PROGRAMADOS PARA LA DEFENSA DE LA NACIÓN.
O DE SUS PROPIOS INTERESES.
"METÍ LAS NARICES DONDE NO DEBÍA, ES TA ERA INFORMACIÓN CONFIDENCIAL"...
"SOLO TENÍAMOS QUE ACTUAR SIN PREGUNTAR."

PERO LAS PESADILLAS DESPUÉS DE AQUELLA NOCHE, NO DEJABAN DE JODERME
"VAYA BORRACHO, PARA OLVIDAR LOS GRITOS"
"LOS DISPAROS"
"EL LLANTO DE LOS BEBÉS"
UNA NOCHE ENTRÉ A LA CORPORACIÓN...
¡ALTO! ¡NO SE MUEVA! ¡NO PUEDE ENTRAR AQUÍ!
A QUE SÍ
EL DISPARO BE OYÓ, LAS SIRENAS COMENZARON A SONAR."
"Y EN REALIDAD, ME IMPORTÓ UNA MIERDA"
"LO OTRO ME JODÍA"
"MATRIZ" ME JODÍA
"Y LO QUE PUDIERA HABER EN EUA"
"UN GRUPO DE DOCTORES CON TRAJES ANTIBACTERIAS APARECIERON".
"ME LOS CARGUÉ A TODOS"
"ME GUSTÓ, NO POR EL HECHO DE MATARLOS"
"SINO PORQUE LOS GRITOS, Y LLANTOS DE LOS NIÑOS, IBAN DESAPARECIENDO".
"Y ME ENCONTRÉ FRENTE A MATRIZ"

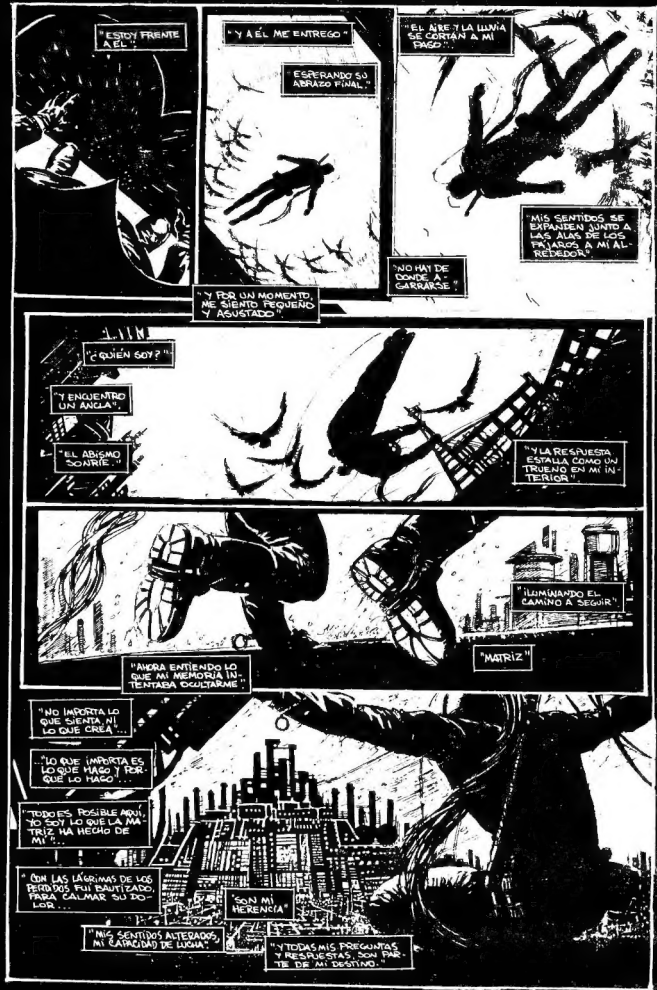
"NO."
"EL ABISMO SE ABRIÓ Y SONRIÓ."
Y ME LO CONTÓ TODO."
ALLÍ ESTABA OSCURA E INMÓVIL, LATENTE, COMO UN MONSTRUO CON CIEN RELÁMPAGO DE PELÍCULA DE CLASE "B"
"ME ACERQUÉ A ELLA, LIMPIÉ EL CIO DE POLVO QUE SE ENCONTRABA EN SU PUERTA PARA VER QUÉ HABÍA DENTRO"
Y ENTONCES LE VI."
"HACE TRES HORAS."
¿QUÉ VISTE?
SIEMPRE TIRÉ A MATAR, ¿SABES CHICO?
SIEMPRE.
¿QUÉ VISTE?
¿RECUERDAS CUANDO MATÉ A TUS PADRES?
UN SOLO TIRO.
CERTERO..

MI BEBÉ... MI NIÑO...
"SIEMPRE EN EL BLANCO".
"¿RECUERDAS CUANDO TE DISPARÉ?".
¿SABES UNA COSA CHICO?
POR ESO ME VA AL ETERNO DOLOR.
BANG.
¿QUÉ VISTE?
¿SABES QUE VI?
TE VI ATÍ.

"TE VI A TÍ, CONECTADO A CABLES Y CHIPS, DENTRO DE LA MATRIZ"
"ESTABAS MUERTO CUANDO ME MARCHÉ"
¡PERO DE ALGUNA MANERA, LA MAGNA TE HABÍA REVIVIDO"
TIRÉ A MATARTE CHICO, Y ESTOY SEGURO QUE ASÍ FUE
"TENÍAS VARIOS CHIPS CONECTADOS ALREDEDOR DE ELLA"
"HABÍA SANADO TU HERIDA"
"TU CABELLO Y TU CUERPO HABÍAN FALLECIDO"
"PERO LO QUE MÁS ME HORRORIZÓ FUERON TUS OJOS"
"NUNCA PODRÉ OLVIDAR LO QUE VÍ EN ELLOS"
"NO PUDE APARTAR LA VISTA"
"NI UN MALDITO MOMENTO"
INCLUSIVE CUANDO VOLVÍ EN MÍ"
"DANDOME CUENTA DE QUE ME HABÍA HECHO EN LOS PANTALONES"
ESCUCHÉ GRITOS DE LOS GUARDIAS EN EL CORREDOR, VENÍAN POR MÍ, NO SÉ QUE OCURRIÓ LUEGO.
DESPERTÉ BAJO UN PUENTE ENTRE BORRACHOS Y BASURA
TODO OSCURO. RESTOS DE RESPLANDOR
Y ESO FUE TODO, ESO ES TODO, HAS LO QUE QUIERAS YO N

MIENTES...
LA VERDAD Y LA MENTIRA, A LA HORA DE MORIR, SIGNIFICAN LA MISMA NIEDA...
...NO TENGO POR QUE ENGAÑARTE
MIENTES...
¡¡AAAH!!
¡NO LO SÉ! ¡ESE ES TU MALDITO PROBLEMA! ¡MÁTAME CUANTAS VECES QUIERAS! ¡PERO NO ME DIGAS LO QUE ERES!
SI YO FUERA LO QUE DICES QUE SOY... ¿PORQUE ENTONCES QUERRÍA DESTRUIR LO QUE ME SOSTIENE LA VIDA?
¡BASTA!
¡¡AAAHG!!
¿¡QUE SOY ENTONCES?
DESCUBRELO, PERO EN TU LUGAR, ME OLVIDARÍA DEL ASUNTO...
"ALGO CAE"
¿SABES QUIEN ES?...
...ES MI MADRE...
...BASTA...
"ALGO SE ROMPE"

TODOS ELLOS SON AQUELLOS POR QUIENES PELEO, PARA QUE PUEDAN DESCANSAR EN PAZ
¿PORQUE QUIERO HACER JUSTICIA?
¿QUE ES MATRIZ?
¿QUE SOY?
¿PORQUÉ NO TE PREGUNTAS QUE PASÓ CONTIGO EN TODO ESTE TIEMPO?...
...¡NO ERES MEJOR QUE YO!, NI MEJOR QUE ELLOS, ERES UN FRAUDE COMO TODOS NOSOTROS...
...QUIZÁS TUS PENSAMIENTOS NO SEAN TUYOS, ¿QUIEN SABE?, DESCÚBRELO...
AHORA HAZ LO QUE TENGAS QUE HACER, ESTOY VIEJO Y CANSADO... TERMINA CON ESTO.
...NO...
¡HAZLO CHICO! ¡HAZLO DE UNA VEZ! ¿CREES QUE ME GUSTA VIVIR CON TODA ESTA MIERDA ENCIMA?
...TÚ CARGA CON LA TUYA, Y YO CON LA MÍA...
"HE MIRADO EN LO PROFUNDO DEL ABISMO..."
"...Y ÉL ME HA DEVUELTO LA MIRADA".
"TODO EN LO QUE CREÍ..."
"TODO LO QUE PROYECTE..."
"...SE ROMPE Y DESINTEGRA"...
"...COMO ESTE CRANEO".


"ESTOY FRENTE A ÉL."
"Y A ÉL ME ENTREGO"
ESPERANDO SU ABRAZO FINAL."
"EL AIRE Y LA LLUVIA SE CORTAN A MI PASO".
"MIS SENTIDOS SE EXPANDEN JUNTO A LAS ALAS DE LOS PÁJAROS A MI ALREDEDOR."
"NO HAY DE DONDE AGARRARSE."
"Y POR UN MOMENTO, ME SIENTO PEQUEÑO Y ASUSTADO."
"¿QUIÉN SOY?"
"Y ENCUENTRO UN ANCLA".
"EL ABISMO SONRÍE."
"Y LA RESPUESTA ESTALLA COMO UN TRUENO EN MI INTERIOR."
"ILUMINANDO EL CAMINO A SEGUIR."
"MATRIZ"
"AHORA ENTIENDO LO QUE MI MEMORIA INTENTABA OCULTARME"
"NO IMPORTA LO QUE SIENTA NI LO QUE CREA"...
"LO QUE IMPORTA ES LO QUE HAGO Y POR QUÉ LO HAGO"...
"TODO ES POSIBLE AQUÍ. YO SOY LO QUE LA MATRIZ HA HECHO DE MÍ"...
"CON LAS LÁGRIMAS DE LOS PERDIDOS FUI BAUTIZADO, PARA CALMAR SU DOLOR..."
"SON MI HERENCIA"
"MIS SENTIDOS ALTERADOS, MI CAPACIDAD DE LUCHA."
"Y TODAS MIS PREGUNTAS Y RESPUESTAS, SON PARTE DE MI DESTINO."

"SE ME HA MOSTRADO EL CAMINO"
"HE DE SEGUIRLO HASTA DONDE SEA".